

Kurzbiographie

nach erfolgreich abgeschlossener Tischlerlehre:
Studium an der Hamburger Musikhochschule

2. Preis eines Landeswettbewerb für Operngesang (1996)

erfolgreicher Abschluß des Gesangsstudiums mit dem Diplom (1998)

Stipendiat des Richard-Wagner-Verbandes (2003)

Festengagements:

- HoofdstadOperette Amsterdam
- Bremer Theater
- Landestheater Neustrelitz
- Theater Trier
- Staatstheater Darmstadt (in Teilzeit)

Gastengagements an Theatern in:

- Oper Frankfurt/Main
- Staatstheater Darmstadt
- Opernhaus Kiel
- Staatstheater Mainz
- Theater im Pfalzbau – Ludwigshafen
- Theater Krefeld-Mönchengladbach
- Pfalztheater Kaiserslautern
- Theater Lübeck
- Theater Görlitz
- Stadttheater Hildesheim
- Deutsch-Sorbisches Volkstheater - Bautzen
- Stadttheater Minden
- Theater an der Rott - Eggenfelden
- Theater Putbus
- Rossinifestival Rügen

Konzert-/Gastspielreisen nach:

- Italien
- Frankreich
- Israel
- Schweiz
- Niederlande
- Belgien

Konzertrepertoire von alter bis moderner Musik,
von Evangelist über klassisches Lied bis Chanson

Bühnenrepertoire von Monteverdi & Mozart bis Bernstein & Klebe
mit Charakteren von heiter & jung bis fies & alt